

PLAN STUDIÓW - Dwuletnie studia stacj. II stopnia
Kierunek - Instrumentalistyka, specj. – **organy**, profil ogólnoakademicki
Rok akademicki 2020/2021
Uchwała Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie dn. 30 czerwca 2020 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	liczba godzin			Rok I								Rok II							
			ECTS	suma	w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4			
					w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć	ECTS	zal.	w	ć
A	Blok podstawowy		24	390	210	180																
1.	Literatura specjalistyczna	IN.O.II.A1	4	30	30										2	Z	1		2	E	1	
2.	Propedeutyka muzyki współczesnej	IN.O.II.A2	2	60	60		1	Z	2		1	Zo	2									
3.	Marketing i animacj akultury	IN.O.II.A3	4	60	60		2	Z	2		2	Zo	2									
4.	Klawesyn / fortepian	IN.O.II.A4	4	60		60	2	Z		2	2	E		2								
5.	Organoznastwo	IN.O.II.A5	2	30	30										1	Z	1		1	Z	1	
6.	Technologie multimedialne	IN.O.II.A6	2	30	30		1	Z	1		1	Z	1									
7.	Chór	IN.O.II.A7	6	120		120	3	Z		4	3	Zo		4								
B	Blok kierunkowy dyplomowy		60	270	30	240																
1.	Instrument główny*	IN.O.II.B1	38	120		120	9	E		2	9	E		2	10	E		2	10	E		2
2.	Kameralistyka	IN.O.II.B2	6	60		60	3	E		2	3	E		2								
3.	Realizacja basu cyfrowanego	IN.O.II.B3	2	30		30	1	Zo		1	1	E		1								
4.	Improwizacja	IN.O.II.B4	4	30		30									2	Z		1	2	Z		1
5.	Metodologia pracy naukowej (Proseminarium)*	IN.O.II.B5	3	15	15										3	Z	1					
6.	Metodologia pracy naukowej (seminarium)*	IN.O.II.B6	3	15	15													3	Z	1		
7.	Praktyka estradowa	IN.O.II.B7	4				1	Z			1	Z			1	Z			1	Z		
	suma przedmiotów obowiązkowych		84	660	240	420	23		5	11	23		5	11	19		3	3	19		3	3

sumy kontrolne 84 660 240 420

C Fakultatywne																						
1.	Psychologia muzyki	IN.O.II.P1	2	30	30		2	Zo	2													
2.	Pedagogika muzyczna	IN.O.II.P2	2	30	30						2	Zo	2									
3.	Praktyka pedagogiczna	IN.O.II.P3	3	30		30									3	Z		2				
4.	Kameralistyka	IN.O.II.P4	6	60		60									3	E		2	3	E		2
5.	Chór	IN.O.II.P5	6	120		120									3	Z		4	3	Zo		4
6.	Zespół kameralny drugi	IN.O.II.P6	12	120		120	3	E		2	3	E		2	3	E		2	3	E		2
7.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.O.II.P7	4	60	60		2	Z	2		2	Zo	2									
8.	Zespół muzyki dawnej	IN.O.II.P8	8	120		120	2	Z		2	2	Zo		2	2	Z		2	2	Zo		2
9.	Język angielski	IN.O.II.P9	4	60		60	2	Zo		2	2	E		2								
10.	Język niemiecki	IN.O.II.P10	4	60		60	2	Zo		2	2	E		2								
11.	Socjologia kultury	IN.O.II.P11	4	60	60										2	Z	2		2	Zo	2	
12.	Zasady budowy strojenia o konserwacji instrumentów	IN.O.II.P12	4	60	60		2	Z	2		2	Zo	2									
suma przedmiotów fakultatywnych			59	810	240	570	15		6	8	15		6	8	16		2	12	13		2	10

sumy kontrolne 59 810 240 570

E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																						
Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS																						

Uwaga: student musi spośród przedmiotów fakultatywnych wybrać:

1. przedmioty humanistyczne za minimum 5 punktów ECTS
2. język obcy za min. 2 punkty ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia – 120 punktów ECTS
- minimalna liczba wymaganych punktów ECTS do zaliczenia semestru - 27 punktów ECTS

* Przedmioty obejmujące samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową" w III i IV semestrze